

Το πρωί της Τρίτης, 17 Δεκεμβρίου 2013, 67 μαθητές των τμημάτων Α1, Α2, Α3 και Β3 του σχολείου μας επισκέφθηκαν τη Σκηνή "Σωκράτης Καραντινός" της Μονής Λαζαριστών για να παρακολουθήσουν τη θεατρική παράσταση «Το κύμα» του Ρον Τζόουνς, σε σκηνοθεσία Γιάννη Ρήγα. Τους μαθητές συνόδευσαν οι: Μωυσίδου Βαίτσα, Πολίτου Αλεξάνδρα, Γιαννακού Παναγιώτα και Φουτζοπούλου Μαρία.

{phocagallery

view=category|categoryid=95|limitstart=0|limitcount=0|displayname=0|displaydetail=0|displaydownload=0}

Η παράσταση που παρουσιάστηκε την προηγούμενη θεατρική περίοδο, εντάσσεται στο ρεπερτόριο της Νεανικής Σκηνής, σε μια νέα δραματουργική επεξεργασία ειδικά για το εφηβικό κοινό.

Το Κύμα βασίζεται σε ένα πραγματικό πείραμα που διεξήγε με τους δεκαπεντάχρονους μαθητές του ο συγγραφέας Ρον Τζόουνς, ως καθηγητής ιστορίας στο Λύκειο Κάμπερλι, στο Πάλο Άλτο της Καλιφόρνια το 1967.

Πώς είναι δυνατόν απλοί άνθρωποι να υποστηρίξουν ένα καθεστώς όπως αυτό του Ναζισμού; Προσπαθώντας να απαντήσει σε αυτή την ερώτηση ενός μαθητή, ο καθηγητής Ρον Τζόουνς, εφήρμοσε ένα πείραμα, με στόχο να αποδείξει ότι οι άνθρωποι μετατρέπονται εύκολα σε όχλο που μπορεί να χειραγωγηθεί. Ξεκινώντας από ένα απλό παιχνίδι ρόλων, το πείραμα έλαβε γρήγορα τεράστιες διαστάσεις ξεφεύγοντας από κάθε έλεγχο, γιατί όσο υπάρχουν οι συνθήκες που μπορούν να στηρίξουν ένα ολοκληρωτικό καθεστώς, πάντα θα υπάρχουν άνθρωποι πρόθυμοι να πιστέψουν και έτοιμοι να παρασυρθούν από ένα τέτοιο Κύμα.

Το πείραμα του «Τρίτου κύματος» αποτέλεσε το θέμα της κινηματογραφικής ταινίας Το Κύμα (Die Welle), του ντοκιμαντέρ Lesson Plan, καθώς και του μυθιστορήματος του Τοντ Στράσερ, «Το Κύμα», το οποίο έχει μεταφραστεί και κυκλοφορήσει σε 23 γλώσσες και έχει προταθεί ως κείμενο ανάγνωσης σε σχολεία της Γερμανίας και του Ισραήλ.

Πηγή: [Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος \(ΚΘΒΕ\)](#)